## 

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Начальник Управления  образования ААГО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Л.И. Лысак |  |  | УТВЕРЖДАЮ  Директор  МБОУ «СОШ №40»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Л.М. Смольницкая |



Международный фестиваль-конкурс

«Экологический фольклор»

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №40» г. Ангарска

под патронажем и в сотрудничестве

ОГАОУ ДПО ИРО «Институт развития образования Иркутской области»,

приглашает к участию в Международном фестивале-конкурсе

«ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ФОЛЬКЛОР - 2019».

Положение Международного фестиваля-конкурса «Экологический фольклор - 2019»

**Общие положения.**

Международный конкурс «Экологический фольклор народов мира» проводится МБОУ «СОШ №40» совместно с ОГАОУ ДПО ИРО «Институт развития образования Иркутской области», Администрацией Ангарского городского округа, Управлением образования ААГО, МБУ ДПО «Центр обеспечения развития образования».

Цель фестиваля-конкурса. Развитие экопросвещения, как важного образовательного и воспитательного ресурса развития детства и юношества.

Задачи:

* совершенствовать экологическое образование в ОУ;
* формировать экологическую культуру всех субъектов образовательного процесса;
* формировать толерантное отношение к культурам народов мира;
* способствовать активизации детского творчества;
* побуждать к ответственному отношению и практическим действиям по охране природы посредством фольклорной культуры народов мира;
* развивать экосоциокультурные связи.

Место и сроки проведения.

Фестиваль-конкурс проводится для общеобразовательных и дошкольных учреждений, учреждений дополнительного образования в МБОУ «СОШ №40».

Сроки проведения: **29-30 ноября 2019 г.**

Участники фестиваля-конкурса.

В международном фестивале-конкурсе принимают участие педагоги, родители и обучающиеся в следующих возрастных категориях:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 группа - 5-7 лет | 2 группа - 7-10 лет | 3 группа - 11-14 лет | 4 группа - 15-18 лет |

**Конкурсная программа фестиваля-конкурса:**

1. *Художественное чтение произведений УНТ.*

Вид деятельности: чтение произведений устного народного   творчества.

Критерии оценивания: выразительность, эмоциональность, артистичность, знание текста, экологический компонент

Требования к выступлениям: выступление не более 5 минут, национальный компонент (элементы костюма и т.п.).

1. *Музыкальное творчество.*

Вид деятельности: исполнение песен и танцев различных народов, раскрывающие отношение к окружающему миру.

Критерии оценивания: артистичность, соответствие теме, наличие национальных элементов в костюмах.

Требования к выступлениям:экологическая составляющая в творческих выступлениях; выступление не более 7 минут; артистичность, выразительность, оригинальность номера; национальный компонент (элементы костюма и т.п.).

1. *Театрализация.*

Вид деятельности: представление произведений устного творчества народов мира по предполагаемым тематическим направлениям - «Пейзажные зарисовки», «Человек – часть природы», «Жители Земли».

Критерии оценивания: артистичность, соответствие теме, наличие национальных элементов в декорациях и костюмах.

Требования к выступлениям:соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей; творческая индивидуальность; артистичность;

своеобразие и оригинальность сюжета; время театрализованного выступления не более 10 минут.

1. *«Этнокостюм»*

Вид деятельности: представление моделей национального костюма.

Критерии оценивания: оригинальность представления костюма, соответствие теме, эстетичность.

Требования к выступлениям, творческим работам: описание экологической составляющей костюма до пяти предложений; отражение природы (растительные орнаменты, животные и т. д.) в национальном костюме; оригинальность; изделия должны быть выполнены только руками детей с учётом возраста.

**Текст экологической составляющей костюма присылать отдельным документом в формате Microsoft Word вместе с заявкой.**

1. *Представление устного народного творчества народов мира на иностранном языке.*

Вид деятельности: представление произведений устного творчества различных народов в форме театрализации (не менее 3-х участников).

Критерии оценивания: артистичность, соответствие теме, наличие национальных элементов в костюмах, языковые навыки.

Требования к выступлениям, творческим работам: описание экологической составляющей костюма до пяти предложений; отражение природы (растительные орнаменты, животные и т. д.) в национальном костюме; оригинальность; изделия должны быть выполнены только руками детей с учётом возраста.

1. *Конкурс рисунков по теме «Земля наш общий дом».*

Критерии оценивания: отражение в наглядном виде всех сторон национальной жизни, окружающей природы, привлечение внимания к возрождению и развитию, исторического и культурного наследия в рамках единого пространства.

Требования к творческим работам: формат jpeg; по электронной почте прилагать цифровой оригинал фотографии (не менее 5 мегапикселей, разрешение фотографии мин. 2500х1900 точек); допускаются только авторские работы; не допускаются к участию в конкурсе и не рассматриваются анонимные работы; к конкурсу допускается одна работа от участника; оформление паспарту: название творческой работы; размер 10\*4 см, фамилия и имя автора, возраст, ОУ, ФИО руководителя (паспорту прикреплять на скрепку, НЕ ПРИКЛЕИВАТЬ!).

1. *Конкурс декоративно-прикладного творчества.*

Критерии оценивания:

- соответствие работы тематике конкурса;

- соответствие работы номинации конкурса;

- творческий подход в выполнении работ;

- сложность работы;

- оригинальность;

- исполнительское мастерство.

Требования к творческим работам:

- представляемая работа может иметь одного автора или нескольких авторов (соавторство);

- каждая работа должна быть снабжена этикеткой-описью *(приложение 1),* на которой необходимо указать:

- наименование образовательного учреждения;

- фамилию, имя автора;

- возраст;

- класс;

- название работы;

- номинацию;

- фамилию И.О. руководителя (полностью);

- контактные данные руководителя или автора работы.

**Работы принимаются до 22 ноября включительно.**

1. *Методические разработки.*

Критерии оценивания: соответствие теме.

Требования к творческим работам: объём работы не более 5 листов А4; интервал 1,5; шрифт 12, Times New Roman; актуальность; научность; доступность; воспитательный аспект; фотоотчёт о проведённом мероприятии (без него работа приниматься не будет).

**Работы принимаются до 22 ноября включительно.**

1. *Конкурс технологических карт уроков ОРКСЭ и ОДНКНР.*

Критерии оценивания: этноэкологическая составляющая в уроке.

Технологическая карта: *приложение 2.*

Приложения: фото, видео, дидактические материалы.

1. *Конкурс проектов школьников по этноэкологии (см. приложение 3).*

Критерии оценивания: соответствие теме.

Требования к творческим работам: объём работы не более 15 листов А4; интервал 1,5; шрифт 12, Times New Roman.

**Работы принимаются до 22 ноября включительно.**

**Определение результатов.**

При оценке выступлений учитывается:

* экологическая составляющая;
* выразительность;
* оригинальность;
* использование народных мотивов в оформлении;

Итоги проводятся по всем возрастным группам.

Финансирование.

Проезд, питание участников и сопровождающих - за счёт командирующей организации.

**Оргвзнос** составляет 300 рублей с каждого участника, творческой группы (команда ансамбля, театральной студии - диплом и сертификат выдаётся один на всех участников; материалы заочных конкурсов войдут в электронный сборник.

**Заявки принимаются по форме.**

Форма заявки размещена на школьном сайте учреждения <http://sn40.ru> на главной странице. Заявки **принимаются до 22 ноября 2019 г.**

**Порядок приёма работ.**

Работы на конкурсы «Конкурс рисунков по теме «Земля наш общий дом», «Конкурс декоративно-прикладного творчества» принимаются в школе (корпус 2 - 9 мкр. д.35)

Работы на конкурсы «Методические разработки», «Конкурс технологических карт уроков ОРКСЭ и ОДНКНР», «Конкурс проектов школьников по этноэкологии» принимаются на e-mail куратора.

Адрес МБОУ «СОШ№40»: 665829, г. Ангарск, 10 мкр, дом 64. МБОУ «СОШ №40». Оргкомитет конкурса «Экологический фольклор».

**Оргкомитет и жюри.**

Общее руководство фестивалем-конкурсом осуществляется оргкомитетом, в состав которого входят: научный руководитель Игольницына Л.М., д.б.н., профессор ОГАОУ ДПО ИРО; Шестакова Н.Е., руководитель Центра социализации, воспитания и инклюзивного образования ОГАОУ ДПО ИРО; Булгакова М.Г., заведующая сектором воспитания ОГАОУ ДПО ИРО; Чепрасова Н.Е., старший методист сектора воспитания ОГАОУ ДПО ИРО; представители Управления образования и Администрации Ангарского городского округа, педагоги МБОУ «СОШ №40.

Оргкомитет имеет право в пределах своей компетенции:

* согласовывать формы и порядок проведения фестиваля-конкурса;
* формировать жюри;
* осуществлять непосредственное руководство подготовкой и проведением фестиваля-конкурса;
* анализировать и обобщать итоги фестиваля-конкурса;
* вносить изменения о времени и месте проведения конкурсной программы (будет сообщено дополнительно).

Состав жюри: представители ОГАОУ ДПО ИРО Иркутской области, администрации ААГО; методисты МБОУ ДПОС ЦОРО; научные сотрудники НИИ медицины труда и экологии человека; педагоги дополнительного образования.

Жюри конкурсов решает следующие вопросы:

* определения критериев оценки конкурсов;
* анализа и оценки деятельности участников;
* подведение итогов фестиваля-конкурса и награждение победителей. Победители конкурсов оцениваются тремя призовыми местами и награждаются дипломами и подарками.

Дипломы и сертификаты участников заочных конкурсов высылаются только по e-mail.

Подведение итогов очных конкурсов будет проходить в день проведения; заочных до 2 декабря. Информацию о фестивале можно найти на сайте «Экологический фольклор народов мира»: <https://sites.google.com/site/ekofolksoch40/>

**Приложение 1**

Этикетка – 6\*10 см.

(ОБРАЗЕЦ)

|  |
| --- |
| МБОУ СОШ №ХХХ  Иванов Иван, 10 лет, 4 «Х» класс  «ХХХХХХХХ ХХХ»  номинация – «Декоративно-прикладное творчество»  рук. – Петрова Мария Петровна  тел. 8 – ХХХ-ХХХ-ХХ-ХХ |

**Приложение 2**

**Технологическая карта урока**

**Учебный предмет:** ОРКСЭ

**Модуль:**

**Класс:**

**Школа:**

**Учитель:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** |  |
| **Тип урока** |  |
| **Технология** |  |
| **Метод обучения** |  |
| **Формы организации учебной деятельности** |  |
| **Цель урока** | Формирование |
| **Задачи урока** | |
| *обучающая* | Сформировать |
| *развивающая* | Развивать |
| *воспитательная* | Воспитывать |
| **Планируемые результат обучения** | |
| *личностные* |  |
| *метапредметные* |  |
| *предметные* |  |
| **Необходимое оборудование:** |  |
| **Используемая литература:** |  |
| **Ссылки на интерактивный ресурс:** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Структура**  **урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающегося** | **УУД** |

Приложение 3

**Положение конкурса проектов школьников по этноэкологии**

**Общие положения**

Конкурс проводится в рамках практической конференции в МБОУ «СОШ № 40».

Положение определяет порядок проведения практической конференции, формирование экспертного жюри, критерии оценки творческих работ. Для участия в конференции приглашаются учащиеся 1 - 11 классов

**Цели конференции:**

* Организация единого образовательного пространства для поддержки одаренных учащихся начального и среднего образования.
* Совершенствование исследовательской работы в образовательных организациях
* Привлечение учащихся общеобразовательных учреждений к изучению этноэкологии.
* Стимулирование интереса учащихся младших и средних классов к исследовательской деятельности.

**Предлагаемые тематические направления:**

1. «Байкаловедение»;

2. «Фольклор»;

3. «Заповедный край»;

4. «Археология».

**Порядок проведения конференции**

Авторство работы может быть индивидуальным или коллективным (но не более 2 человек). Руководителем является педагог, под руководством которого выполнена работа.

**К рассмотрению *не* принимаются:**реферативные и описательные работы, а также работы, выставленные полностью или частично в сети Интернет или представленные ранее   другими авторами (оригинальность текста не менее 70 %)

**Требования к оформлению:**

* текстовый редактор Microsoft Word;
* шрифт Times New Roman;
* размер шрифта 14;
* межстрочный интервал 1,5;
* все материалы должны быть помещены в одну электронную папку с ФИО автора и название работы;
* все содержащиеся файлы и папки также должны быть подписаны с указанием элемента работы;
* приветствуется наличие электронной презентации на основе представленной работы;
* обязательное использование ссылок на использованные источники и литературу; список использованных источников оформляется в соответствии с библиографическими требованиями;
* объём работы не должен превышать 15 страниц текста;
* конкурсные работы обратно не возвращаются и не рецензируются.

Критерии оценивания творческих работ:

* соответствие требованиям конкурса;
* обоснования цели и задач исследования, соответствие заявленной теме;
* новизна и актуальность проводимой работы, её результатов и планов на ближайшую перспективу, полнота изложения методики, чёткость и наглядность представленных результатов исследования, соответствие качества и объёма представленного материала целям и задачам исследований;
* наличие практических рекомендаций, глубина проработки проблемы;
* качество оформления работы, наличие и качество наглядного материала, возможность его использования в других регионах;
* защита проекта (уровень компетентности в предметной области проводимого исследования; понимание и умение объяснить сущность применяемого метода);
* авторская оценка результатов исследования, творческий подход при анализе результатов; формулировка заключения и выводов, соответствие их целям и задачам исследования.

Приложение №4

Координатор фестиваля-конкурса: руководитель проекта, зам. директора по УВР МБОУ «СОШ №40» Буржатова Ирина Цыреновна, 8(3955)55-53-14, е-mail: [anverac@mail.ru](mailto:anverac@mail.ru).

Открытие фестиваля-конкурса состоится **29 ноября в 13 часов** в актовом зале

МБОУ «СОШ №40» (10 мкр., дом 64).

**По всем вопросам обращаться к кураторам по e-mail.**

1. **Художественное чтение произведений УНТ.**

От ОУ не более одного участника в каждой возрастной группе.

*Куратор: Михайлова Ольга Викторовна, Дубина А.П.* (e-mail: [olia.mikhaj@yandex.ru](mailto:olia.mikhaj@yandex.ru)).

Место проведения: школа 40 - здание начальной школы – корпус №2 (бывшая школа №35).

Сроки проведения: **29.11.19 в 13.00**. Регистрация участников в 12:30.

1. **Конкурс музыкального творчества** (песни и танцы по теме фестиваля-конкурса).

От ОУ не более двух номеров.

*Куратор:* *Окунева Лилия Васильевна* (e-mail: [ya.okunev2013@yandex.ru](mailto:ya.okunev2013@yandex.ru)).

Место проведения: актовый зал школы №40 – корпус №3.

Сроки проведения: **29.11.19 в 10:00** - 1 группа, в 14:00 - 2 группа.

1. Театрализованные представления.

Куратор: *Кашлакова Евгения Александровна (e-mail:* [weca@bk.ru](mailto:weca@bk.ru)**)**

Место проведения: ***актовый зал школы № 5***, по адресу 8 микрорайон, д. 21

Сроки проведения: **29.11.19 в 10:00** - 1 группа, в **13:00** - 2 группа.

1. «Этнокостюм».

Куратор: *Меркулова Елена Александровна* (e-mail: [merkulova1982@mail.ru](mailto:merkulova1982@mail.ru)).

Сроки проведения: **30.11.19** **в 10:00.**

Место проведения: актовый зал школы № 40 – корпус №3 (10 мкр., д.64).

1. Конкурс представления УНТ народов мира на иностранном языке.

Куратор: Некрасова Наталья Анатольевна (*e-mail:* [ecofol.natasha@yandex.ru](mailto:ecofol.natasha@yandex.ru)).

Сроки проведения: **30.11.19 в 12:00.**

Место проведения: актовый зал школы №40 – корпус №3 (10 мкр., д.64).

1. **Конкурс рисунков.**

*Куратор:*Гоманкова Оксана Владимировна, Сексенбаев М.Е. (e-mail:[oks.gomankova69@yandex.ru](mailto:oks.gomankova69@yandex.ru) **.**

Сроки проведения: 23.11.19 – 29.11.19.

Место проведения: Музей Победы г. Ангарска.

1. **Конкурс декоративно-прикладного творчества.**

Куратор: Богданова Екатерина Николаевна, Долгова Е.С. (*e-mail:* [borisovaen@inbox.ru](mailto:borisovaen@inbox.ru)).

Сроки проведения: 23.11.19 – 29.11.19.

Место проведения: Музей Победы г. Ангарска

1. **Заочный конкурс** методических разработок классных часов, внеклассных мероприятий, проектов **по этноэкологии.**

Куратор: Ляпина Светлана Валерьевна *(e-mail:* [lisyonok\_l@mail.ru](mailto:lisyonok_l@mail.ru)**).**

1. **Конкурс технологических карт уроков ОРКСЭ и ОДНКНР.**

Куратор: Белова Ирина Борисовна *(e-mail:* [belova1970@mail.ru](mailto:belova1970@mail.ru), 8(3955)554098.

1. Конкурс проектов школьников по этноэкологии.

Куратор: *Хамаганова Ольга Викторовна (e-mail:*[viktorovna.1975@mail.ru](mailto:viktorovna.1975@mail.ru)).

1. **Конкурсные мероприятия для дошкольников будут проходить 30 ноября (суббота) – место и время будет сообщено дополнительно (в зависимости от количества заявок).**

*Куратор: Смищук Александра Вячеславовна* ([sad\_soh40@mail.ru](mailto:sad_soh40@mail.ru)).