**Интеллект – карта как метод формирования учебно – познавательной компетенции обучающихся.**

*Мои ученики будут узнавать новое не от меня, они будут открывать это новое сами. Моя главная задача – помочь им раскрыться, развить собственные идеи.*

*Иоганн Генрих Песталоцци*

В книге «Преобразованная сила» писатель Элвин Тоффлер выдвинул тезис, определяющий стратегическую цель образования уже ближайшего будущего:

 « Грамотным в будущем будет не тот человек, который умеет читать. Это будет человек, который знает, как научиться тому, как следует учиться».

Сегодня наши дети сталкиваются с огромным потоком информации.

Но вряд ли кто из них может запомнить ее в полном объеме, вряд ли кто может переработать ее за короткое время. Информация, поступающая из разных источников, а это телевидение, радио, газеты, журналы, баннеры и, конечно же, сеть Интернет, опутывает мозг ребенка настолько, что он не в силах справиться с ней, выбрать самое необходимое.

Возникает вопрос: как систематизировать всю эту информацию, ничего не забыть, не пропустить главного?

Все дети разные.

 Кому-то нужно просто один раз увидеть, кто-то может один раз услышать, а кто-то обязательно должен потрогать.

Кто-то держит все в уме, кто-то в тетрадке, кто-то в компьютере. Кто-то повторяет несколько раз, чтобы запомнить, а кто-то вынужден пересматривать снова и снова.

Проблема неумения учащихся работать с информацией, анализировать, обобщать, выстраивать логическую последовательность своей речевой деятельности привела меня к поиску таких методов, которые помогли бы моим ученикам научиться перерабатывать информацию, сжимать, интерпретировать ее, представлять в удобном для запоминания виде.

«Mind Maps”,или интеллект-карты были созданы Тони Бьюзеном еще в 1970 г.

Тони Бьюзен является
специалистом в области саморазвития, развития памяти и мышления. Изучением метода в России занимается профессор Санкт-Петербургского университета
Бершадская Елена Александровна. С теоретическими вопросами данного метода можно познакомиться на сайте Михаила Евгеньевича Бершадского.

Впервые эта методика была представлена миру весной 1974 г. после публикации книги «Работай головой**».**

 **Почему же она актуальна сегодня? В чем степень новизны данной методики и какова ее практическая значимость?**

Интеллект-карта сегодня отвечает реальным запросам современной школы, способствует решению задач нового образовательного стандарта по формированию у школьников универсальных учебных действий, учебно – познавательной компетенции учащихся.

Обратимся к самому понятию «Интеллект-карта».

Данный термин в русском переводе иногда встречается в следующих вариациях: «карта ума», «карта разума», «карта памяти», «ментальная карта», «ассоциативная карта», «ассоциативная диаграмма», «схема мышления».

**Интеллект-карта - это метод графического выражения процессов восприятия, обработки и запоминания информации, творческих задач, инструмент развития памяти и мышления.**

Эффективность использования данного метода связана с устройством человеческого мозга, отвечающего за обработку информации.

 Обработка информации в мозге человека сводится к её обработке **правым и левым полушарием** одновременно.

**Левое полушарие** отвечает за логику, слова, числа, последовательность, анализ, упорядоченность.

**Правое полушарие** –  за ритм, восприятие цветов, через воображение, представление образов, размеры, пространственные соотношения.

 Обучающиеся, усваивая информацию, используют преимущественно левополушарные ментальные (логические) способности. Это блокирует способность головного мозга видеть целостную картину, способность ассоциативного мышления.

**Интеллект – карта**

Позволяет представлять информацию так, чтобы её могли одновременно воспринимать и левое и правое полушария. Любая информация должна сначала в голове сформировать образ.

Технология интеллект – карт позволяет оставлять самое главное.

Вся информация ассоциативно передаётся между нейронами. Чем больше ассоциативных связей, тем больше мозг способен к восприятию информации. Воспринимаем информацию – задействуем нейронные связи – формируем образ. Следовательно, больше читать!!!.

**Использование учителем метода интеллект-карт способствует:**

- выявление причин затруднений

- коррекция знаний

* повышению мотивации и качества знаний обучающихся, их конкурентоспособности в образовательном процессе;
* развитию их предметной компетенции;
* активизации деятельности.
* изучение личности
* развитие творческих способностей
* повышение результатов

**Интеллект-карта дает обучающимся возможность:**

**- задействовать оба полушария головного мозга**

- повысить работоспособность и результативность

- формировать ОУ навыки

* выявлять слабые места в знании учебного предмета;
* научиться самостоятельной работе с учебным и справочным материалами;
* адаптироваться к новым условиям сдачи экзамена в форме ЕГЭ;
* развивать интеллект, пространственное мышление, уверенность в своих силах и способностях, познавательную активность.
* повышать словарный запас
* улучшать качество знаний
* возможность создавать свой собственный продукт

**Интеллект-карта имеет отличительные свойства:**

- своевременность

* творческий подход;
* запоминаемость;
* привлекательность;
* наглядность;
* возможность пересмотра.

**Правила построения интеллект-карты**

Рисовать можно на бумаге формат А4, используя фломастеры или цветные карандаши (чем больше цветов, тем лучше).

 Можно использовать компьютерные программы: Power Point, Free Mind, Mind Maps.

Главное, начинать нужно с центра.

Определить объект изучения и в центре листа нарисовать центральный образ, символизирующий основную идею.

Ментальная карта реализуется в виде древовидной схемы, на которой изображены слова, идеи, задачи или другие понятия, связанные ветвями, отходящими от центрального понятия или идеи.

 В основе этой техники лежит принцип «радиантного мышления» (от
лат. radians – «испускающий лучи.

 От центрального образа во все направления расходятся лучи – ветви первого уровня к границам листа. Над лучами пишут ключевые слова или рисуют образы, которые соединяют между собой ветвящимися линиями.

 Подобная запись позволяет интеллект–карте расти беспредельно и постоянно дополняться.

 От ветвей первого уровня отходят ветви второго уровня. На каждой линии записывается ключевое слово.

. Ветви должны быть изогнутыми, а не прямыми (как ветви дерева), живыми.

 Где возможно добавляются рисунки, символы, ассоциирующиеся с ключевыми словами.

Используем разные цвета веток.

• Цветов должно быть не больше 8, чтобы не растеряться.

Самая высокая скорость восприятия у красного, желтого и оранжевого цветов.

Самая низкая – у коричневого, голубого и зеленого.

• Количество веток 4 и последующих уровней не должно быть больше 5-7.

• Карта отражает стиль мышления, поэтому не нужно стремиться к стандартам, можно смело рисовать необычные картинки

• Рисование от руки стимулирует мышление.

• Делаем образы яркими и запоминающимися, чтобы они вызывали эмоции.

• Выстраиваем структуру согласно иерархичности:

 важные понятия ближе к центру, детали – дальше.

• Меньше слов, больше рисунков. Если несколько слов, то записываем их в одну линию, чтобы глаз не совершал лишних движений.

• Придумываем свои символы. Молния – быстрый, глаз – контроль, лампочка – важное.

• Линии первого уровня рисуем толще, чтобы видеть важность действий. Длина линии равна длине слова. Изменяем размер букв, чтобы подчеркнуть важность ветки.

• Разграничиваем ветви, обводя их в блоки, соединяем стрелками, чтобы показать взаимосвязь.

**Чтение карты идёт от центра к правому верхнему углу и по часовой стрелке.**

Систематическое применение интеллект-карт позволяет формировать универсальные учебные действия:

личностные УУД: самопознание, самопонимание, развитие креативности.

На этапе ранжирования ассоциаций отрабатываются познавательные УУД : выделение главного, классификация, систематизация, обобщение.

 На заключительном этапе установления связей между ветвями отрабатывается становление причинно-следственных связей, которые прослеживаются и на ветвях.

 Наилучшие условия для формирования коммуникативных УУД создаются при групповой работе над интеллект-картой.

Регулятивные действия, как контроль и коррекция отрабатываются при анализе учащимися готовой интеллект-карты. Эта форма работы предполагает достижение наиболее высокого, качественного результата, так как принимаются любые предложения, каждый ученик становится активным участником дискуссии.

Интеллект - карты помогают неуспешным учащимся стать успешными.

Сама по себе теория Интеллект-карт подразумевает формирование такого общеучебного навыка как знаково-символическое моделирование.

Становится очевидным, что в технологии Интеллект-карт много преимуществ:

 легкость восприятия и запоминание объемной информации;

поддержание у школьников постоянного активного творческого состояния, что мотивирует их к деятельности;

 возможность получения законченного образа, что является естественным стремлением мозга.

Использование интеллект-карт способствует развитию навыков анализа проблемы, структурировать материал, выделять причинно-следственные связи, формулировать выводы.

**Обучение составлению интеллект-карт проводится постепенно:**

сначала анализируем готовые образцы;

 затем я применяю прием работы с использованием недостающей информации;

затем коллективно составляем общую карту;

после этого проводим работу в парах, группах

затем идёт индивидуальная работа.

При составлении карт оказываю помощь ученикам, консультирую их, совместно корректируем готовые схемы, учимся выделять основные мысли, отбирать главное и второстепенное.

С помощью карт памяти дети легче запоминают и классифицируют информацию. На уроках окружающего мира систематизировать материал помогают карты по темам: «Здоровье», «Воздух», «Зима», «Надёжная опора и защита», на уроке русского языка «Проверка окончаний в словах, называющих предметы и признаки».

**Заключение**

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

**Интеллект-карта – это графическое выражение процесса радиантного мышления.**

 **Радиантное мышление – это процесс, с помощью которого мозг человека мыслит и генерирует идеи.**

**Будучи отображением радиантного мышления, интеллект-карта образует внешнее зеркало, отражающее то, что происходит внутри вас.**

**По сути, интеллект-карта повторяет и имитирует радиантное мышление, которое, в свою очередь, усиливает естественную функцию мозга, делая его еще более могущественным.**

Для более эффективного применения данного метода обучения

необходимо следовать трём принципам:

**«принимай»** – сначала внимательно изучи все достоинства интеллект - карт, правила и инструкции по их созданию.

**«применяй»** – начни применять эту технологию, составь как можно больше интеллект - карт.

**«приспосабливай»** – пропусти эту технологию через себя, совершенствуй свои навыки.

Метод ментальных карт может найти применение в любой сфере жизни:

▪обучение;
▪конспектирование лекций;
▪конспектирование книг;
▪подготовка материала по определенной теме;
▪решение творческих задач;
▪мозговой штурм;
▪презентации;
▪планирование и разработка проектов разной сложности;
▪составление списков дел;
▪общение;
▪проведение тренингов;
▪развитие интеллектуальных способностей;
▪решение личных проблем.

Используйте интеллект - карты на уроках, и тогда несколько в ином

ключе будут звучать слова

**К.Д.Ушинского**

**«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».**

Ищите, удивляйтесь, открывайте новое! Спасибо!

**Таблица значения и скорости восприятия основных цветов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цвет**  | **Значение** | **Скоростьвосприятия** |
| Красный цвет  | Наиболее быстро воспринимающийся цвет.Максимально фокусирует внимание. Сообщает обопасности, проблемах, которые могут возникнуть,если не обратить на него внимание. | Высокая |
| Синий цвет  | Строгий, деловой цвет. Настраивает наэффективную продолжительную работу. Отличновоспринимается большинством людей. | Средняя |
| Зеленый цвет  | Цвет свободы. Расслабляющий, умиротворяющийцвет. Позитивно воспринимается большинствомлюдей. Но его значение сильно зависит от оттенков(«энергичный изумруд» или «тоска зеленая» вбольницах советского типа). | Низкая |
| Желтый цвет  | Цвет энергии, цвет лидерства. Оченьраздражающий цвет, на который невозможно необратить внимание. | Высокая |
| Коричневый цвет  | Цвет земли, самый теплый цвет. Цвет надежности,силы, стабильности, уверенности. | Низкая |
| Оранжевый цвет  | Очень яркий, провокационный цвет. Цветэнтузиазма, новшества, возбуждения, энергии,динамики. Отлично привлекает внимание. | Высокая |
| Голубой цвет  | Цвет нежности, цвет романтики. Отличныйфоновый цвет. | Низкая |
| Чёрный цвет | Строгий, ограничивающий цвет. Идеален для написания текста, создания границ. | Средняя |

***Выполнение упражнения***

Напишите слово «счастье». Отведите от центрального слова десять ветвей. Каждую пометьте словом, которое первым приходит на ум, когда вы думаете о понятии «счастье». Важно, чтобы записываемые слова являлись действительно *первым,*что приходит вам в голову, даже если это кажется несуразицей. Если хотите добавить другие слова, нарисуйте больше ветвей.

***Анализ результатов***

Это упражнение показалось вам легким? Вы легко придумали больше десяти слов? Возникло ли у вас ощущение «потока», когда вы рисовали все новые и новые ветви?

Большинство людей при выполнении этого упражнения отмечают, что, как только они начинают записывать словесные ассоциации, каждое слово наводит их на следующие слова.

 Это примерно как идти по ссылкам в Интернете, где каждая ссылка содержит в себе новые ссылки, что может продолжаться до бесконечности. Именно таким образом функционирует наш мозг, и интеллект-карта помогает открыть каналы ассоциаций и связей, раскрепостить ваш потенциал мышления и творчества.

**

*Упражнение со словом «счастье»*

***Человеческий мозг способен формировать бесконечное множество ассоциаций, таким же бесконечным является потенциал нашего творческого мышления.***

**Учебно – познавательная компетенция –**

это совокупность компетенций ученика в сфере

самостоятельной познавательной деятельности,

включающей элементы логической,

методологической,

общеучебной деятельности

 соотнесённой с реальными познавательными объектами.

