****

**Интеллектуальная игра по литературному чтению «ЧИТАЙКА»**

**для обучающихся 3 класса**

**(апрель, 2021 г.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**КОД**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **Общий балл** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Приветсвуем тебя, юный читатель, на III муниципальной интеллектуально-творческой игре по литературному чтению для обучающихся 3-х классов!

Наша игра посвященна творчеству замечательного советского и российского писателя, киносценариста Н.Н Носова. Мы думаем, что ты давно знаком с его творчеством и сегодня у тебя есть отличная возможность блестнуть своими знаними.

Желаем успеха!

1. **Блиц турнир (5 баллов)** (*выбери один вариант ответа на каждый вопрос*)

В каком году родился Н. Носов?

А) 1901

Б) 1908

В) 1912

Г) 1921

Какой наукой увлёкся Н. Носов в школьные годы?

А) астрономия

Б) физика

В) биология

Г) химия

Сколько историй о Незнайке написал Н. Носов?

А) 3

Б) 4

В) 5

Г) 2

В каком году Н. Носов написал свой первый рассказ для детей?

А) 1940

Б) 1935

В) 1921

Г) 1938

Первый мультфильм о Незнайке, созданный по сценарию Н. Носова, назывался «Незнайка учится», в каком году он вышел на экраны?

А) 1959

Б) 1960

В) 1961

Г) 1962

1. **Задание (8 баллов)**

Запишите «авторов» этих фраз

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 «Ты,  Незнайка,  видно  больной. У  тебя  что-то  с  глазами  случилось. Когда  это  ты  видел, чтоб  у  меня  вместо  носа  был  градусник? Придётся  тебе  на  ночь  касторки  дать»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 2 «Ну, способный, способный, только  отстань! У  меня  голова  разболелась. Сочиняй  так, чтобы  был  смысл  и  рифма. Вот  тебе  и  стихи»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 3.  «Братцы, что  он  про  меня  сочиняет? Никакого  холодного  утюга  я  не  глотал!»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 4 «Это  потому, что  ты  к  моей  музыке  ещё  не  привык. Вот  привыкнешь, и  уши  не  станут  болеть»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 5«Садись, пожалуйста, устраивайся  поудобнее. Места  на  воздушном  шаре  всем  хватит»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 6.  «До  свидания, братцы! – закричал  он. – Мы  улетаем  в  далёкие  края. Через  недельку  вернёмся  обратно. До  свидания!»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 7 «Нам  только  так  кажется, потому  что  Солнце  очень  далеко  от  нас. Солнце – это  огромный  раскалённый  шар. Это  я  в  подзорную  трубу  видел»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 8 «Сознайтесь  всё-таки, что  наш  метод  лечения  гораздо  лучше  вашего. Разные  ссадины, раны, царапины  и  синяки  следует  мазать  мёдом»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

1. **Задание (8 баллов)**

Рассмотри внимательно иллюстрации. Напиши, к какой главе их нарисовали. Восстанови последовательность событий этого произведения, поставь номера.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Users\Мамбергер О.В\Desktop\5.JPG | C:\Users\Мамбергер О.В\Desktop\1.JPG | C:\Users\Мамбергер О.В\Desktop\3.JPG |
| C:\Users\Мамбергер О.В\Desktop\2.JPG | C:\Users\Мамбергер О.В\Desktop\6.JPG | C:\Users\Мамбергер О.В\Desktop\4.JPG |

Название главы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Задание (6 баллов)**

Восстанови текст (вставь пропущенные слова)

*Незнайка с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ поглядывал по сторонам. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вокруг была необычайная. Во всех дворах работали малышки. Одни из них \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ножницами траву, чтобы она не росла выше положенного роста, другие, вооружившись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, разметали дорожки, третьи усиленно \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пыль из длинных половиков. Этими \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в Зелёном городе застилали не только полы в домах, но даже \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на улицах.*

1. **Задание (10 баллов)**

Найди и ***выдели*** в таблице слова, обозначающие профессии коротышек.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А | М | Е | Х | А | Н | И | К | Б |
| С | Д | А | П | О | У | Ч | Е | Н |
| Т | О | С | У | Э | Т | В | К | Ы |
| Р | К | Т | О | Р | С | Л | Ь | Й |
| Н | И | Р | О | Н | О | М | Г | Д |

Запиши профессии, которые ты нашёл, рядом напиши имя коротышки

*(например: охотник Пулька)*

Профессии: Имя:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Задание 6 (6 баллов)**

Выполни математические действия и запиши имена друзей Незнайки

ТСИ + МНЕ + ГЛА + ЗС+ КА – Т – М – С = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

БУА – А + ОБЛ – О + ЧИК – К = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ВГУ + ДЕГЬ + КАП – В – Д – Е – П = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Задание (10 баллов)**

Переставь буквы в словах и запиши строчки стихотворения Цветика

|  |  |
| --- | --- |
| Мныогрой раш, дутнаый омрап,  Нелподяс в ухдзов но мораден.  Ашн рокошкаты тохь ен ицатп,  Атьел но ёсв-акти дигосят | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Напиши название главы, где встречается это стихотворение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. **Задание (10 баллов)**

Рассмотри стоп - кадр из мультфильма, напиши, что сейчас происходит в кадре, что будет происходить потом *(соблюдай знакомые тебе правила орфографии).*



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Критерии оценивания творческого проекта по литературному чтению (диафильм к главам повести Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»)

Эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п № | Школа | Информативность  (0-2) | Содержательность( раскрытие содержания главы)  (0-2) | Визуальные эффекты  0-1 | Оригинальность представления  0-2 | Оформление  0-2 | Практическая значимость  0-2 | Регламент  0-2 | Итоговый балл |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |