Оценочный лист конкурсного урока занятия внеурочной деятельности

Эксперт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО, должность, МОУ

ФИО конкурсанта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

МБОУ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предметная область: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема занятия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Компоненты занятия** | **Баллы** | **Баллы за занятие** |
| **1** | **Творчество (креативность)** | Максимально возможный результат-**6 баллов** |  |
| Интерес и повышение мотивации учащихся к образованию | 0-2 |  |
| Проблематизация ─ умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы (исследовательского вопроса, темы для обсуждения). | 0-2 |  |
| Умение удивить. | 0-2 |  |
| **2** | **Новизна подходов (инновационность)** | Максимально возможный результат-**8 баллов** |  |
| Оригинальность подходов.  | 0-2 |  |
| Индивидуальность педагога. | 0-2 |  |
| Нестандартные решения.  | 0-2 |  |
| Учет новых тенденций и требования (в том числе ФГОС). | 0-2 |  |
| **3** | **Корректность и адекватность содержания** | Максимально возможный результат-**6 баллов** |  |
| Глубина и широта знаний по теме. | 0-2 |  |
| Корректность в использовании научно го языка (термины, символы, условные обозначения). | 0-2 |  |
| Адекватность возрастным особенностям учащихся. | 0-2 |  |
| **4** | **Методическое мастерство**  | Максимально возможный результат-**6 баллов** |  |
| Разнообразие и удачное использование методов.  | 0-2 |  |
| Разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников. (Формулы, таблицы, диаграммы и гистограммы, графики, чертежи, модели, документы, мультимедийные ресурсы, видеосюжеты и т. п.) | 0-2 |  |
| Обработка информации — структурирование, интерпретация, сравнение, выводы. | 0-2 |  |
| **5** | **Результативность занятия** | Максимально возможный результат-**4 балла** |  |
| Исследовательская работа (вовлечение учащихся в исследование).  | **0-2** |  |
| Подтверждение или опровержение гипотезы, предположения и т. п. | **0-2** |  |
| **6** | **Рефлективность и оценивание** | Максимально возможный результат-**2 балла** |  |
| Оценка выбора методов, достигнутых результатов, организационной работы, коммуникации и т. п. | 0-2 |  |
| **7** | **Доброжелательная атмосфера** | Максимально возможный результат-**6 баллов** |  |
| Комфортность учащихся на занятии.  | 0-2 |  |
| Уважение личного достоинства учеников.  | 0-2 |  |
| Создание ситуаций успеха на занятии | 0-2 |  |
| **8** | **Актуальность** | Максимально возможный результат-**6 баллов** |  |
| Связь с практикой, актуальными для учащихся проблемами.  | 0-2 |  |
| Опора на жизненный опыт учеников. | 0-2 |  |
| Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы. | 0-2 |  |
| **9** | **Коммуникация** | Максимально возможный результат-**4 балла** |  |
| Коммуникация по линиям педагог – ученик, ученик –ученик.  | 0-2 |  |
| Обратная связь на занятии (взаимодействие, сотрудничество). | 0-2 |  |
| **10** | **Личность педагога** | Максимально возможный результат-**2 балла** |  |
| Воспитательное воздействие педагога, ценностные составляющие урока, стиль преподавания, способность педагога задавать модель поведения. | 0-2 |  |
| **11** | **Соблюдение регламента занятия** | **5** |  |
| **12** | **Самоанализ** | **0-5** |  |
|  | **ИТОГО (маx. 60 баллов)** |  |  |

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись, расшифровка подписи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_